

Inhoud

<i>Johan Hartle en Thijs Lijster</i>	
Inleiding. Adorno's kunst van kritiek	7
<i>Thijs Lijster</i>	
Van steenslinger tot megabom. Adorno's filosofie van de geschiedenis	14
<i>Martin Jay</i>	
Het stigma van onechtheid. Adorno's kritiek op authenticiteit	30
<i>Samir Gandesha</i>	
Nergens thuis. Adorno over taal	53
<i>Shierry Weber-Nicholsen</i>	
Adorno, Kafka, psychoanalyse. Het verminkte subject door het prisma van Adorno's 'Notities over Kafka'	75
<i>Theodor W. Adorno</i>	
Het essay als vorm	96
<i>Alexander García Düttmann</i>	
Cultuurpaleis	124

Josef Früchtl

'Tell me lies', en laat me onzichtbare beelden zien!

Nog eenmaal Adorno's filmkritiek

137

Cecilia Sjöholm

Wat doen we met Chaplin?

Theodor W. Adorno en antisemitisme

154

Johan Hartle

Adorno en de dialectiek van de beeldende kunsten

175

Auteurs

190