

Inhoud

Voorwoord	7
Eerste deel	
De rijder uit <i>Kapo</i>	15
Tweede deel	
Cinebiografie	39
Derde deel	
Cinema en geschiedenis	99
Een cinefiel op reis	106
Een avond in Ronda	110
De cinema als belofte van de wereld	117
Cinema en communisme: pleidooi voor een tegensamenleving	126
Van de <i>Cahiers</i> naar <i>Libération</i>	133
Cinema en televisie: heen en terug	142
De twee cinema's	149